www.haydnregion-noe.at

REGION
Zum Haydn
NIEDERÖSTERREICH
KIDS 'N TEENS

Sternenhexe Elesemond

VALERIE KLEIN, *Gesang, Tanz, Schauspiel*
ANA LAURA DOMINGUEZ, *Violoncello*
ALEXANDER MEDEM, *Klavier, Cajon, Melodika & Schauspiel*

SO, 14. April 2024, 11.00 & 15.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus Obere Hauptstraße 25, 2471 Rohrau

Inszeniertes Konzert für Familien und Kinder ab 6 Jahren von Sophie Reyer.
Regie, Produktion, Arrangements und musikalische Leitung: Alexander Medem

HAYDN FOR *KIDS*

Karten: EUR 7,– (Kinder bis 12 Jahren),
EUR 12,– (Jugendliche und Erwachsene)
tickets@haydnregion-noe.at | Tel. +43 2164/2268
Weitere Informationen unter: www.haydnregion-noe.at

KULTUR NIEDERÖSTERREICH | Zum Haydn Haydn Geburtshaus Rohrau in Niederösterreich | donau niederösterreich | NIEDERÖSTERREICH HINEIN INS LEBEN. | RÖMERLAND CARNUNTUM

IMPRESSUM: Medieninhaber und Herausgeber: Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten; Redaktion: Dr. Michael Linsbauer; Grafische Umsetzung: Anna Nagl Grafikdesign | anna-grafikdesign.at; Druck: DruckunsSo Ecker, www.druckundso.at, 2460 Bruck/Leitha; © Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten; Alle Angaben ohne Gewähr. Termin- und Programmänderungen bleiben vorbehalten. Kein Anspruch auf Vollständigkeit. Für etwaige Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Alle Rechte vorbehalten. Bildnachweise finden Sie beim jeweiligen Foto. Angabe zum Datenschutz: http://www.noe.gv.at/datenschutz

REGION
Zum Haydn
NIEDERÖSTERREICH
KIDS 'N TEENS

Sternenhexe Elesemond

Sternenhexe Elesemond weiß nicht mehr weiter. Denn: sie kann einfach nicht zaubern! Je älter sie wird, desto klarer wird ihr, dass sie so gar nicht in die Welt der Hexen passt. Ihre beiden Musiker-Freunde ermutigen Sternenhexe Elesemond jedoch auf eine musikalische Reise zu gehen.
Und siehe da, plötzlich zaubert sie den Cellofanten herbei. Aber was genau ist so ein Cellofant? Nachdem Elesemond herausgefunden hat, was der Cellofant mit seinem Cello alles kann, ist sie begeistert: sie tanzt, rappt, singt und swingt zu ganz vielen Liedern – natürlich auch zu Melodien von Joseph Haydn.
Schlussendlich erkennt sie, dass es eigentlich viel besser ist, auf der Musik zu fliegen als auf einem Besen. Das Kindermärchen „Sternenhexe Elesemond“ von Sophie Reyer lotet auf spielerische Art und Weise die Klanglichkeit der Streichinstrumente aus.

HAYDN FOR *KIDS*